



Konstantin Voit: Kunst am Bau-Projekt 2016, Erich Kästner-Schule, Ludwigshafen am Rhein  
Außenwand Heinigstraße, PDU: Ausrufezeichen, ca. 13,5 x 7 m, Wandfarbe/Silber



Konstantin Voit: Kunst am Bau-Projekt 2016, Erich Kästner-Schule, Ludwigshafen am Rhein  
Außenwand Turnhalle, PDU: EKS (Initialien der Schule), ca. 5 x 10 m, Wandfarbe/Silber





Konstantin Voit: **SOMEWHERE OVER THE RAINBOW**, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein  
Wandmalerei, Gesamtgrösse: ca. 2,5 x 15m, Realisierung: 2014/15, ständige Installation bis April 2018



Konstantin Voit (zusammen mit Skafta Kuhn): WIR SCHREIBEN DAS JAHR 2014, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein  
Gemeinschaftsprojekt zur Ausstellung Deltabecken 2014, Wandmalerei (Konstantin Voit) mit Objekten (Skafta Kuhn), ca. 10 x 10 m, Wandfarbe, div. Materialien



Konstantin Voit: WM-FINALE 1974 Holland - BR Deutschland 1:2, Port25 – Raum für Gegenwartskunst, Mannheim 2017

25 Bilder (11 Spieler je Mannschaft + 3 Schieds-/Linienrichter), jeweils 50 x 30 cm, Acryl auf Holz, auf Wandmalerei, gesamt: 390 x 590 cm



Konstantin Voit: THE END OF THE STORY IS NOT WRITTEN YET, ca. 500 Postkarten aus Paris + 3 Eiffelturm-Editionen (je 50 x 30 cm), gesamt ca. 300 x 450 cm  
Ausstellung GESTALTUNG DER ZUKUNFT, Stipendiat\*innen des Künstlerhauses Schloss Balmoral, Bad Ems im Forum Alte Post Pirmasens, 2019



Konstantin Voit | KERNSYSTEM: 243 Zeichnungen + Objekte | ca. 3 x 11 m | Port25 - Raum für Gegenwartskunst, Mannheim (Ausstellung "Timelines") | 2016